

Venerdì 19 aprile 2024

Rovigo si prepara per l'edizione del Maggio Rodigino 2024

L'edizione numero sette del festival, quest'anno sarà dedicata alla Gender Equality, in scena dal 3 al 30 maggio con la direzione artistica della musicista Zoe Pia



ROVIGO – L'edizione numero sette del festival, quest'anno sarà dedicata alla **Gender Equality**, Goal n. 5 dell'Agenda 2030 dell'ONU. **“La scelta della Gender Equality come tema portante del Maggio Rodigino 2024”**, dichiara Zoe Pia. **“è il risultato di una continua analisi dei Goal dell'Agenda 2030. Alla luce degli ultimi episodi cronaca legati soprattutto ai femminicidio, si è reso necessario sottolineare la volontà del Maggio Rodigino di focalizzare l'azione culturale di enti, associazioni e attività della città di Rovigo in un messaggio univoco sulla Gender Equality. L'arte è veicolo di coesione e crescita sociale e culturale”**.

Il Programma –Particolare di questa nuova edizione del **Maggio Rodigino** sarà l'attenzione al Goal n. 5 dell'agenda ONU 2030: la **Gender Equality**, la parità di genere, il continuo rispetto per l'ambiente, la capacità di riallestimento di strutture e la ricollocazione sociale, l'interconnessione culturale, la socializzazione di “luoghi complessi”, oltre che l'accesso a eventi per sordomuti, ciechi e ipovedenti. **“Un'edizione di ampio valore sociale** – afferma Elisabetta Lorenzetti, Presidente della Fondazione per lo Sviluppo del Polesine promotrice del Maggio Rodigino – **che nella sua unicità manifesta una attenzione all'etica sociale in tutti gli eventi in programma: dal teatro alla musica, dalle conferenze alle mostre espositive e alle passeggiate riflessive”**. Sono stati selezionati, infatti, più di venti progetti presentati da altrettanti enti e associazioni della città che

hanno dimostrato la condivisione della mission del **Maggio Rodigino 2024**, una serie di proposte culturali di spessore che preannunciano un mese ricco di eventi multidisciplinari. **La direzione artistica**, come anticipato nella presentazione del bando 2024, è **confermata a Zoe Pia, musicista e compositrice sarda di caratura internazionale e rodigina d'adozione, che da diversi anni è impegnata nell'organizzazione di festival e progetti educativi di rilevanza artistica e sociale.**

Ad aprire le danze il **3 maggio** alle ore **17.00** presso l'Urban Digital Center sarà l'appuntamento sullo scultore Xanto Avelli: ceramista rinascimentale. Un italiano nella grande mela” con il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di New York, in collaborazione con i Minimateatri. A seguire, ore **21.00**, presso l'Auditorium Marco Tamburini, è in programma il concerto di Marcello Cirillo, conduttore televisivo e cantante che vanta anche una partecipazione al Festival di Sanremo, che si esibirà con gli studenti del Dipartimento Pop del Conservatorio di Rovigo. Il giorno successivo, **4 maggio**, spazio all'ensemble strumentale della rassegna provinciale delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale alle ore **20.30** presso il Teatro Sociale di Rovigo con le tre orchestre dell'interistituto dell'Alto, Medio e Basso Polesine, mentre il **6 maggio**, a cura della Consigliera di Parità della Provincia di Rovigo, incontro di formazione e sensibilizzazione: “Equamente al lavoro – cambia prospettiva” presso l'Enaip Veneto.

In vista di una sensibilizzazione di genere nell'arte, si apriranno alla cittadinanza tre percorsi espositivi a cura di Miranda Greggio e Adriano Baccaglino a cura del Comitato Pari Opportunità dell'Ordine degli Avvocati di Rovigo. A partire dal **7 maggio**, infatti, si terrà la mostra presso l'Art Room di Via Mazzini n.28 dalle **10:30** alle **12:30** e dalle **17:00** alle **19:00** e fino a domenica **12 maggio**, dalle **16:00** alle **19:00** dal **7** al **10 maggio** presso le sale polivalenti del complesso olivetano di San Bartolomeo.

Il secondo weekend di maggio vedrà come protagonista il Festival Biblico della diocesi Adria-Rovigo sul tema “Agape” con un denso quanto qualificato programma, come nella loro tradizione: si inizierà il **9 maggio** alle **18:00** presso la Chiesa della Beata Vergine del Soccorso “Tempio la Rotonda” per poi spostarsi presso l'Ex Pescheria Nuova il venerdì dalle **15:00** alle **20:00**, sabato dalle **09:00** alle **20:00** e domenica dalle **15:00** alle **19:30**, ma anche il **10 Maggio** alle ore **10:00** presso il Liceo Scientifico Paleocapa, alle ore **15:00** presso i Giardini delle due Torri e in Ex Pescheria Nuova, presso il Palazzo Angeli alle ore **17:00** e al Cinema Teatro Duomo alle ore **21:00**. Luoghi come il Salone del Grano ospiteranno il Festival nella giornata dell'**11 maggio**, mentre si terrà presso i Giardini delle due Torri il **12 maggio** alle **18:30** la serata finale del Festival Biblico sul rapporto tra agape e futuro. Sempre l'**11** e il **12 maggio** presso il Pattinodromo delle Rose di Via Muratori per il Memorial Nazionale Arturo Ponzetti di pattinaggio corsa su pista.

Lunedì **13 maggio** alle **18:30** presso l'Auditorium Marco Tamburini spazio alla Ro Percussion Ensemble – Orchestra con organico composto da studenti di percussioni delle scuole ad indirizzo musicale e dei conservatori della provincia di Rovigo con la coordinatrice docente Cinzia Honnorat.

A seguire dal **14 maggio** al **19 maggio** presso Art Room di Via Mazzini n.28 il secondo momento dell'Art Equality: Gendersound e differenza di genere nell'arte a 7 note dalle **10:30** alle **12:30** e dalle **17:00** alle **19:00**.

Il terzo weekend si aprirà **venerdì 17** alle ore **13:00** e sarà all'insegna del **green**: è prevista, infatti, l'esibizione della “Dixieland Venezia Jazz Band” sugli autobus cittadini con una fermata in stazione ferroviaria. Alle **16.00** la stessa formazione terrà un concerto presso la Comunità Terapeutica Riabilitativa Protetta di Corte Guazzo, Adria. Sempre venerdì e fino al **23 maggio** dalle **14:30** alle **20:00** e nei giorni festivi anche dalle ore **09:00** alle **12:00** la mostra “I colori delle donne – la donna abitata” a cura dell'Associazione Culturale Crams presso l'Ex Pescheria Nuova.

Sabato **18 maggio** focus sull'alleanza di genere e sulla rappresentatività, con la testimonianza delle giornaliste di fatti di cronaca “Storie di donne nemiche”, a cura dell'Accademia dei Concordi presso l'Ex Pescheria Nuova alle ore **18:00** all'insegna della **peer socialization**. La serata sempre del **18**

maggio avrà due appuntamenti per soddisfare tutti i gusti: uno a cura dell'Associazione "Smile Africa" in collaborazione con il Dipartimento di musica applicata alle immagini del Conservatorio di Rovigo con il musical "The Greatest Showman" presso Piazzetta Annonaria alle ore **21:00**, mentre il secondo evento avrà come ospite Barbara Cola, cantante e attrice che si esibirà nell'ambito del "Pop Festival" con l'orchestra degli studenti del Conservatorio in Piazza Vittorio Emanuele II alle ore **21:30**.

La giornata di sabato **18 maggio** sarà altresì caratterizzata dall'evento "Viaggio lungo l'Adigetto tra tradizione e arte", a cura dell'Associazione Teradamar che **dalle 10.00 alle 18.30** avrà in programma il workshop di acquerello botanico e la passeggiata guidata per il riconoscimento delle specie botaniche.

Domenica 19 il Maggio Rodigino fiorirà in una duplice veste che ricalca l'ambito sociale, come la passeggiata urbana a cura della "Lega Nazionale del Cane" in collaborazione con Plastic Free per l'evento "Dog & the City: quando un legume va oltre la specie".

Nella stessa giornata presso la Chiesa di San Bortolo alle ore **20:45** nell'ambito "XX Rassegna delle scuole secondarie di I grado" rete SMIM l'An Die Musik: Cordasensemble e team degli arpisti.

Spazio poi dal **21 maggio** al **26 maggio** al terzo atto dell'esposizione Art Equality incentrato sulla differenza di genere nell'arte visiva e non presso l'Art Room di Via Mazzini n. 28 dalle **10:30** alle **12:30** e dalle **17:00** alle **19:00**.

Il **22 maggio** alle ore **17:00** presso l'Auditorium Marco Tamburini si esibirà invece l'orchestra dei giovani del Conservatorio nel progetto coordinato da M^o Elisabetta Maschio in sinergia con Scuola Media Venezia in onore di Giacomo Matteotti.

Infine, l'ultimo weekend sarà caratterizzato da due eventi espositivi: una mostra **il 24 e 25 maggio** presso la Sala della Gran Guardia "Ho chiuso gli occhi per vedere" a cura della Cooperativa sociale Onlus "Ugualidiversamente" e sul tema del ricordare-riparare: "Ricordi e l'arte di riparare con l'oro", a cura dell'Associazione "Il Cortile degli Olivetani" presso la ex Pescheria Nuova con una serata-evento il **30 Maggio** alle ore **17:00**.

Il **venerdì 24** maggio l'Istat Rovigo, in collaborazione con il CUR, USP e Università degli Studi di Ferrara, terrà alle ore **15.00** a Palazzo Angeli una lezione sulle sfide della formazione digitale per la costruzione di un ambiente nel segno della tutela della persona e della sua dignità. L'evento è dedicato ai docenti del triennio della Scuola Secondaria di Secondo Grado con visita allo stesso palazzo. A seguire il Consorzio Adige Po dalle ore **18.00** darà inizio alle 24h di eventi legati alla Settimana Nazionale della Bonifica con un programma fitto che avrà attività di coinvolgimento del pubblico volte alla diffusione della conoscenza del proprio operato presso Piazza Garibaldi e Palazzo Bonanome Ravenna. Sempre **venerdì 24** alle ore **20:30** presso l'Auditorium Marco Tamburini il "Concerto al femminile" con repertorio di compositrici e interpretato da giovani pianiste con il coordinamento del docente Federico Nicoletta.

Sabato **25 maggio** si inizierà in Piazzetta Masslo alle ore **10.30** con il Flash Mob di letture e musiche One billion rising contro la violenza sulle donne. Dalle ore **08:30** presso la Sala "Flumina" del Museo dei Grandi Fiumi invece il convegno nazionale l' "Incanto della Voce: voce e canto come strumenti di crescita e trasformazione personale e relazionale" a cura della Associazione Nossolar Aps.

Sempre a cura dell'associazione il concerto per voci sole alle ore **21:00** presso la Chiesetta del Cristo. Spazio, inoltre, per l'intreccio e la sensibilizzazione di e con la lingua dei segni italiana grazie alla prof.ssa Enrica Sabato, docente e interprete LIS, che si esibirà in Piazza Vittorio Emanuele II alle ore **21.30** insieme al cantautore e musicista Paolo Piermattei, responsabile editoriale e storico collaboratore di Lucio Dalla in vista del concerto a lui dedicato all' insegna delle contaminazioni musicali di genere. Il concerto sarà preceduto da una masterclass presso l'Auditorium Marco

Tamburini alle ore **15:00**, gli arrangiamenti saranno a cura del pianista Roberto De Nittis e l'esecuzione sarà in collaborazione con gli studenti del Dipartimento Pop del Conservatorio di Rovigo e con la partecipazione speciale di Zoe Pia.

Ad aprire il concerto alle ore **21:00** all'insegna della filosofia e della **peer socialization**, sarà il giovane cantautore filosofo EX POLVERE tra canzoni libere e letture filosofiche.

La **domenica 26** abbraccerà Match for life dell'ADMO, un banchetto espositivo per la sensibilizzazione della donazione del midollo osseo in Piazza Vittorio Emanuele II, mentre alle **20.30** in Piazzetta Annonaria si terrà la serata finale della XXII Rassegna "Tra Scuola e Teatro", il percorso di valorizzazione dei progetti teatrali delle scuole di Rovigo e provincia.

Alle ore **20.30** l'atteso "Concerto al buio" del Maestro Ruggero Livieri presso la Chiesa di San Domenico.

Giovedì **30 maggio** alle ore **17.00** presso il Ridotto Teatro Sociale, premiazione del concorso che vedrà protagonisti gli studenti e le studentesse delle scuole superiori della provincia con i loro racconti. Il concorso letterario della Fondazione Banca del Monte di Rovigo, giunto alla nona edizione e intitolato dal 2019 al mai dimenticato Sergio Garbato, promuove e valorizza l'espressione personale dei giovani e la scrittura.

Venti i racconti finalisti presentati al pubblico, tre i racconti vincitori oltre ad alcune menzioni da parte della Giuria e de Il Gazzettino. Durante la cerimonia conosceremo, inoltre, gli istituti scolastici del territorio provinciale che hanno partecipato con i migliori elaborati.

Alle **21:30** invece ai Giardini delle due Torri, presso il patio estivo della birreria Hops, il concerto della musicista Zyklus. Una performance di elettronica e flauto traverso per l'ultima serata del festival.

Tutta la programmazione del Maggio Rodigino ed eventuali a su: www.maggiorodigino.com.

Nel suo grande sforzo organizzativo la Fondazione per lo Sviluppo del Polesine è affiancata da una lista di partner pubblici e privati con cui sono state condivise sin dal principio le linee guida generali che ispirano la manifestazione e ai quali va dato il più ampio riconoscimento e la profonda gratitudine: in veste di sostenitori compaiono Fondazione Banca del Monte di Rovigo, dove il Maggio Rodigino è nato e poi sempre supportato in modo determinante, Comune di Rovigo e in particolare l'Assessorato alla Cultura, Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, Fondazione Rovigo Cultura, Banca del Veneto Centrale e Asm Set, mentre il Patrocinio è stato ancora dato dalla Accademia dei Concordi. Preziose le collaborazioni della Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti, della Associazione per Inclusione di Uidenti e Sordi, della Comunità Corte Guazzo, dell'ISTAT, dell'Ufficio scolastico Rovigo, del Cur, del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Ferrara sede di Rovigo e del Conservatorio "F. Venezzes" di Rovigo che, oltre a ospitare diversi eventi del festival, proporrà al suo interno ben tre variazioni: classica, jazz e pop a riprova di un coinvolgimento sempre attivo anche in quest'edizione. L'outfit della direttrice artistica Zoe Pia sarà curato dalla boutique Archè, mentre l'hairstyle affidato allo Studio X Luglio

I Luoghi – Rovigo è un importante centro culturale del Polesine. I primi insediamenti risalgono già al II Millennio A.C., mentre dell'età del Bronzo e del Ferro si conservano ancora resti archeologici presso il Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo. Nota anche come *città delle rose* Rovigo vanta un'architettura di ampio valore storico, tra piazze e palazzi, oltre che le Torri del Castello medioevale oggi all'interno del giardino di Piazza Matteotti. Da sette anni si accendono i riflettori sulla città per la fioritura del **Maggio Rodigino** che ha visto e vedrà in un territorio ricco di storia e tradizione ospiti di caratura nazionale e internazionale.

Il festival – Il **Maggio rodigino**, che quest'anno vede la direzione artistica della musicista Zoe Pia, nasce nel 2017 con l'obiettivo di valorizzare la cultura e

l'integrazione riunendo in un unico grande evento diversissime realtà provinciali, regionali e nazionali. È **il festival dei festival** poiché vede da sempre il coinvolgimento attivo di artisti, giornalisti, scrittori, artigiani, intellettuali, musicisti, attori, oltre che una densissima rete di enti promotori locali e nazionali. La kermesse rivolge una particolare attenzione al coinvolgimento attivo da parte dei giovani all'insegna di una connessione generazionale, alla parità di genere, allo sviluppo sostenibile e alla valorizzazione dell'arte in ogni sua molteplice accezione, in costante dialogo con le varie e innumerevoli realtà locali.